

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Александровский районный Центр дополнительного образования «ДАР»

Методическая разработка

открытое занятие

«Снежинка в технике модульного оригами»

Худоиева Наталья Николаевна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

п. Балакирево, 2025 г.

Оглавление

1. Содержание
2. Введение
3. Основная часть
4. Заключение
5. Список используемых источников
6. Приложения

Содержание

Тема занятия: «Модульное оригами - снежинка»

Тип занятия: совершенствование знаний и умений

Цель занятия: изготовить снежинку используя теоретические и практические знания по выполнению модулей с соблюдением правил ТБ.

Задачи занятия:

- закрепить теоретические и практические навыки выполнения модулей;
- развитие творческих способностей обучающихся, инициативы и самостоятельности в оформлении работы, ответственности за общий результат;
- развитие коммуникабельности, взаимопомощи, целеустремленности, трудолюбия.

Результаты занятия:

- развит познавательный интерес к творчеству, самостоятельному решению творческих задач;
- эстетическое восприятие и творческое воображение;
- навыки работы в коллективе;
- использование знаний и умений для выполнения работы в технике модульного оригами.

Введение

Занятие по теме «Модульное оригами - снежинка» и рассчитана на 2 учебных часа. Раздел III «Техника модульного оригами», 28 занятие. На предыдущих занятиях обучающиеся знакомились с условными обозначениями, изучали базовые формы, учились складывать модули. Полученные знания и умения по выполнению модулей они применяли на занятиях по выполнению различных фигурок. На данном занятии обучающиеся будут изготавливать снежинку для украшения к Новому году.

Отличительная особенность: работа ведется в парах, ребята самостоятельно выбирают цветовое решение поделки. Идея схемы сборки снежинки разработана педагогом совместно с детьми.

Актуальность: в настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому, а применение разнообразных видов бумаги способствует развитию воображения и созидательного творчества.

В последнее время эта техника вызывает особый интерес. Модули оригами могут иметь самую разную форму, но в данном случае использовались одинаковые треугольные модули.

Адресность: данная методическая разработка адресована педагогам дополнительного образования в учреждениях дополнительного образования и школах при проведении занятий по программам художественной направленности, декоративно-прикладное творчество.

Возраст обучающихся: 8 – 10 лет.

Методические рекомендации по организации деятельности.

Методическое оснащение занятия:

Материально – техническая база:

- для проведения занятия необходимо помещение с хорошим освещением, столы и стулья по количеству обучающихся.
- инструменты и приспособления для выполнения работы.

Оформление кабинета:

- иллюстрационный материал: книги, журналы,
- готовые изделия из модульного оригами.

Дидактическое обеспечение:

- подготовить иллюстрационный материал по изучаемой теме (литература с изображением изделий из модульного оригами);
- технологические карты;
- образец изделия.

Обучающимся необходимо подготовить к занятию:

- офисную двухстороннюю цветную бумагу;

- клей - карандаш, ножницы, линейку, карандаш.

На данном занятии предлагается использовать следующие методы обучения:

- словесный (изложение материала);
- наглядный (готовая поделка);
- практический (выполнение поделки);
- рефлексия (воспроизведение знаний, анализ);
- мотивация (похвала).

Методические советы при выполнении поделок.

Используя другие модули можно выполнить различные изделия. Количество цветов и размеры квадрата можно варьировать. Для закрепления полученных знаний и умений педагог рекомендует выполнить самостоятельно различные фигурки.

Основная часть

1. Организационный момент

Проверка присутствия на занятиях, готовность обучающихся к занятию, организация рабочего места.

2. Сообщение темы, цели и задач занятия

- Ребята, тема нашего занятия «Модульное оригами - снежинка». На занятии вы выполните украшение к Новому году.

3. Проверка знаний

Повторение изученного материала

На прошлых занятиях мы познакомились с азбукой оригами.

а) Что такое оригами? (древнее искусство складывания бумажных фигурок)

б) Основа любой поделки оригами (базовая форма: треугольник, дверь, воздушный змей, конверт, двойной треугольник, двойной квадрат, рыба, катамаран).

в) Что такое модуль? (отдельная бумажная деталь)

4. Изложение основного материала

Беседа.

Снежинка – это снежный или ледяной кристалл, чаще всего в форме шестилучевых звёздочек или шестиугольных пластинок.

Здесь вы видите снежинки, техника выполнения таких снежинок относится к модульному оригами, сегодня ваша задача сделать их. Я хочу, чтобы вы сначала посмотрели мой презентацию и внимательно прослушали рассказ. Записала я её в виде технологических карт, которые разложены у вас на столах.

5. Практическая работа

Так как нам предстоит работать с ножницами. Давайте вспомним правила работы с ними.

- не оставлять их на столе в раскрытом виде;
- при вырезании ножницы держать в одном направлении острыми концами от себя;
- передавая ножницы, держать их за острые концы.

А теперь ребята, за работу.

Обучающиеся выполняют работу, педагог контролирует правильность выполнения.

Физминутка:

1,2,3,4,5

Вышли пальчики гулять.

1,2,3,4,5

В домик спрятались опять.

Наши пальцы не ленились,

Над фигурками трудились.

Уголочки загибали,

И немножечко устали.

Мы легонько их стряхнём,

Снова складывать начнём.

Заключение

Анализ выполнения самостоятельной работы. Разбор ошибок обучающихся. Закрепление материала. Выставка работ обучающихся.

Список используемых источников

1. Т.Н. Проснякова «Забавные фигурки – модульное оригами». М., «АСТ - ПРЕСС», 2010г.
2. Т.Б.Сержантова «ОРИГАМИ для всей семьи». М., «АЙРИС ПРЕСС», 2007.
3. С.В.Соколова «Оригами: игрушки из бумаги». М., «РИПОЛ КЛАССИК, 2001.
4. <http://stranamasterov.ru/technics>

Для любознательных.

Снежинки образуют — снежный покров, который отражает в космос до 90% солнечного света. В одном кубическом метре снега находится 350 миллионов снежинок, а по всей Земле — 10 в 24 степени. Вес самой снежинки всего около миллиграмма, редко — 2...3. Тем не менее к концу зимы масса снежного покрова северного полушария планеты достигает 13 500 млрд тонн.

Кстати, сам снег бывает не только белым. В арктических и горных регионах розовый или даже красный снег — обычное явление. Виной тому водоросли, живущие между кристаллов. Но известны случаи, когда снег падал с неба уже окрашенный. Так, на Рождество 1969 года на территории Швеции выпал черный снег. Скорее всего, это впитанная из атмосферы копоть и промышленные загрязнения. В 1955 году около Даны, штат Калифорния, выпал флуоресцирующий зеленый снег, унесший несколько жизней и причинивший тяжкий вред здоровью жителям, рискнувшим попробовать его на язык. Возникали разные версии этого феномена, даже атомные испытания в штате Невада. Однако все они были отвергнуты и происхождение зеленого снега осталось тайной.

Свежему снегу в морозный день всегда сопутствует веселый хруст под ногами. Это не что иное, как звук ломающихся кристаллов. А еще снежинки очищают воздух от пыли и гари, поэтому легко дышится во время снегопада.

Технологическая карта выполнения работы.

1. Подготовить прямоугольные листочки бумаги размером 4*6 см. Фото 1
2. Сначала изготовим треугольные модули. Берем прямоугольный листочек бумаги и складываем его вдоль пополам.
3. Далее складываем листочек бумаги поперек, чтобы наметить середину.
4. Сгибаем края к середине и переворачиваем заготовку.
5. Нижнюю часть заготовки сложить вверх.
6. Уголки перегнуть через большой треугольник, далее разогнуть эти уголки и нижнюю часть заготовки.
7. Снова складываем уголки по намеченным линиям и поднимаем вверх нижнюю часть. Получившийся модуль сгибаем пополам.
8. Начинаем собирать снежинку из подготовленных модулей. Снежинка состоит из 5 частей. Берем 3 модуля и собираем их, как показано на рисунке. Фото 2. Первый ряд – 2 модуля, второй – 1 модуль.
9. Собираем третий ряд, одевая на уголки второго ряда еще 2 модуля. Фото 3.
10. Продолжаем собирать снежинку, чередуя ряды с одним и двумя модулями. Сделайте десять рядов из темно – синей бумаги, а два ряда - из голубой. Фото 4.
11. Чтобы снежинка была более пышной, изготовим для каждой части по два боковых отростка по 5 рядов в каждом. Фото 5.
12. Одеваем боковые отростки на первую часть снежинки. Фото 6. Далее изготавливаем остальные части снежинки.
13. Начинаем собирать наши 5 частей по порядку. Чтобы получилось кольцо. Для более прочного соединения модулей можно использовать клей. Снежинка готова. Фото 7

фото 1



фото 2



фото 3



фото 4



фото 5



фото 6



фото 7



Трудные моменты, как их избежать.

- а) Работать надо на твёрдой поверхности – на столе, не на весу, так как бумага может порваться.
- б) Сгибы проглаживать с усилием, иначе при выполнении следующих действий бумага не будет сгибаться.
- в) Все модули должны быть одинаковыми по размеру, готовое изделие будет выглядеть эстетически выполненным.
- Ребята, сегодня мы сделали с вами украшение к Новому году, давайте посмотрим, что у нас получилось.
- Вам понравилось наше занятие?
- Что нового вы сегодня узнали?
- Чему новому научились?
- Что понравилось больше всего?
- Сможете ли вы научить своих друзей тому, чему научились сами?